



« Petits déjeuners de toutes les couleurs »



TITRE : Petits déjeuners de toutes les couleurs **AUTEUR(S) :** Espace Nutrition et le Centre de santé scolaire de La Chaux-de-Fonds **EXPERTS :** Aucune référence **EDITEUR ET LIEU :** Centre de santé scolaire, La Chaux-de-Fonds **ÉDITION :** 2001 **ISBN :** Aucune référence **FOURNISSEUR :** Centre de santé scolaire / Rue de la Serre 14 / 2300 La Chaux-de-Fonds / 032 967 61 81 **DEGRÉ SCOLAIRE :** 1ère année primaire **THÈMES :** L'équilibre du petit déjeuner et de la collation de la matinée sur la base des groupes d'aliments.

TYPE DE MATÉRIEL SCOLAIRE/ SUPPORT PÉDAGOGIQUE / PRIX*:
*Prix indicatif

- > **Dossier pédagogique pour l'enseignant**, 31 pages A5
- > **Dépliant pour les parents**, 4 pages A5
- > **Affiche pour la classe**
- > **Prix :** Varie en fonction du nombre d'exemplaires



« Petits déjeuners de toutes les couleurs »

Commentaire

Le dossier pédagogique « petits déjeuners de toutes les couleurs », propose une activité sur l'équilibre du petit déjeuner et des dix heures se basant sur les groupes d'aliments. Le dossier de l'enseignant comprend un bref rappel théorique, une proposition de cours (incluant les supports à photocopier), une proposition de mise en pratique, des références, des suggestions d'activités et des adresses utiles. Il est complété par une affiche et un dépliant que chaque élève remettra à ses parents. Ce dépliant expliquant aux parents ce que l'enfant a appris en classe, est disponible en 8 autres langues (italien, espagnol, portugais, allemand, anglais, serbo-croate, turc et albanais).

Méthodologie didactique :

Ce dossier pédagogique est un document très concis, ses objectifs sont clairs. Le contenu et les supports sont adaptés au public cible. L'outil pédagogique est modulable et fournit à l'enseignant les informations de base nécessaires. Il encourage à élargir l'enseignement avec des idées d'activités, des références de matériel et des adresses utiles. De par ses objectifs visant un apport de connaissances théoriques, cet outil laisse peu de place à la découverte spontanée et le type d'enseignement est peu varié. Prévu pour des classes de première année primaire, il convient très bien jusqu'en 3ème année. **Points forts** : Concis, clair, précis et concret il permet à l'enseignant de rapidement mettre en place une activité sur le petit déjeuner. **Points faible** : N'offre concrètement qu'une approche du sujet et l'enseignement est peu varié.

Contenu :

Ce dossier aborde le thème du petit déjeuner et des

dix heures par son aspect nutritionnel. L'équilibre alimentaire est expliqué de façon claire et pratique de façon à s'adapter aux habitudes d'un maximum d'enfants. Les informations sont actuelles, scientifiquement correctes, adaptées au contexte et référencées. Mais elles sont limitées et entrent peu dans le détail. Les aspects biologique, socioculturel, écologique et corporel de l'alimentation ne sont pas abordés. Sans être thématiques, les aspects hédoniste, social et psychémotionnel sont pris en compte dans les deux activités principales proposées. **Point fort** : Le petit déjeuner est présenté de façon simple, concrète et adaptable à chacun. **Points faibles** : L'alimentation n'est envisagée que sous son aspect nutritionnel.

Forme :

Clarté, cohérence, unité, font de ce document un outil fonctionnel, d'accès aisé, techniquement adapté à son utilisation par l'enseignant. On notera toutefois que le concept se basant sur les couleurs exclusivement, pour identifier les groupes d'aliments, n'est pas adapté aux enfants daltoniens. Enfin, le style est d'une austérité peu en relation avec le thème et le public cible. **Points forts** : Clarté, cohérence, bonne lisibilité pour l'enseignant. **Points faibles** : Document d'une austérité peu en relation avec le thème. Pas adapté aux enfants daltoniens.

Conclusion :

Le dossier « Petits déjeuners de toutes les couleurs » est une aide pratique permettant à l'enseignant de facilement et rapidement mettre en place une activité de qualité pour promouvoir un choix équilibré du petit déjeuner et des dix heures.



« Petits déjeuners de toutes les couleurs »

Evaluation par critères

1

Brève description quant à la forme

1.1 Publication	1.3 Type de matériel scolaire / support pédagogique
<p>Titre: « Petits déjeuners de toutes les couleurs »</p> <p>Sous-titre: –</p> <p>Auteur(s): Espace Nutrition et le Centre de santé scolaire de La Chaux-de-Fonds</p> <p>Experts: Aucune référence</p> <p>Editeur et lieu: Centre de santé scolaire, La Chaux-de-Fonds</p> <p>Edition: 2001</p> <p>ISBN / Prix*: Aucune référence / Prix varie en fonction du nombre d'exemplaires</p> <p>Fournisseur: Centre de santé scolaire, Rue de la Serre 14 2300 La Chaux-de-Fonds 032 967 61 81</p> <p>Degré scolaire: 1ère année primaire</p> <p>*Prix indicatif</p>	<p>> Dossier pédagogique pour l'enseignant, 31 pages A5</p> <p>> Dépliant pour les parents, 4 pages A5</p> <p>> Affiche pour la classe</p>
1.2 Thèmes / spécificité	1.4 Particularité
<p>> L'équilibre du petit déjeuner et de la collation de la matinée sur la base des groupes d'aliments.</p>	<p><input type="checkbox"/> Fait partie d'un programme de promotion de la santé (mouvement, toxicomanie, consommation)</p> <p><input type="checkbox"/> Fait partie d'une série visant différents âges</p> <p><input type="checkbox"/> Utilisation interdisciplinaire et polyvalente possible</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Renseignements au sujet de supports complémentaires</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Bibliographie, références et sources</p> <p><input type="checkbox"/> Adresses / services spécialisés</p> <p>Autre :</p> <p>> le dépliant pour les parents est disponible en 8 langues : Allemand, anglais, espagnol, serbo-croate, portugais, turc, italien et albanais.</p>
1.5 Remarques	
	<p>> Ces documents ont été créés spécifiquement pour les classes de 1ère année primaire de la ville de La Chaux-de-Fonds, dans lesquelles le Centre de santé scolaire organise une action sur le petit déjeuner, mais sont utilisables également hors de ce contexte.</p>



« Petits déjeuners de toutes les couleurs »

Evaluation par critères

2 Méthodologie - didactique

Indicateurs	Points		Remarques
2.1 Les objectifs sont formulés. Les compétences pouvant être acquises sont clairement définies (connaissances et aptitudes/capacités)	3	3	Oui
2.2 Le contenu est adapté au vécu des enfants et des jeunes, leur expérience et leurs intérêts sont pris en compte.	3	3	Oui
2.3 Des expériences concrètes sont proposées, les activités sont réalisables.	3	2	En dehors des deux activités principales, les propositions d'extension nécessitent une recherche supplémentaire
2.4 Les supports sont variés, permettent diverses approches et divers types d'enseignement.	3	1	Les supports visent toujours une transmission de connaissances
2.5 Les supports sont adaptés aux degrés scolaires et structurés de manière claire et appropriée.	3	3	Oui
2.6 Le matériel encourage le travail et l'apprentissage spontané et autonome	3	1	Peu autonome, pas spontané
2.7 Le matériel permet une extension des moyens d'enseignement et d'apprentissage (par ex. atelier, plan hebdomadaire) et diverses formes de travail (individuel, en groupe)	3	3	Oui
2.8 L'outil pédagogique est modulable. Une adaptation à des besoins particuliers est possible.	3	3	Oui
2.9 Le matériel fournit des informations aux enseignants, spécifiques au thème, en rapport étroit avec le matériel destiné aux enfants et compréhensibles également par des non spécialistes de la nutrition.	3	3	Oui
2.10 Les indications destinées aux enseignants facilitent la conception, la planification et le déroulement de l'enseignement, elles constituent une aide véritable.	3	2	L'aide est partielle



« Petits déjeuners de toutes les couleurs »

Evaluation par critères

3 Contenu scientifique (alimentation)

Indicateurs	Points	Remarques	
3.1 différents aspects abordés (globalité)			
> Aspect santé (relation entre alimentation, santé et mouvement)	3	2	Pas de relation au mouvement
> Aspects biologiques (par ex. aspect sensoriel, connaissance de la denrée)	1	0	Activités suggérées seulement
> Aspects sociaux (par ex. partager un repas)	1	1	Non thématiqué, implicite
> Aspects socioculturel (par ex. les traditions)	1	0	Activités suggérées seulement
> Aspects psycho-émotionnels (par ex. les mets préférés)	1	1	Non thématiqué, implicite
> Aspects hédonistes (par ex. le plaisir, la joie de manger)	1	1	Non thématiqué, implicite
> Aspects écologique (par ex. culture, saison, transport)	1	0	Thème non abordé
> Aspect corporel (signaux corporels)	1	0	Thème non abordé
3.2 transmission du contenu scientifique			
> Définition actuelle de la santé et du bien-être (par ex. la genèse Saluto)	2	1	Non thématiqué, mais se base sur une définition actuelle de la santé
> L'alimentation saine et équilibrée est globalement mise au premier plan. Elle est présentée de façon pratique	3	3	Présentation très pratique et concrète
> Prise en compte de tous les groupes d'aliments, sans exclusion.	3	3	Oui
> Aucun groupe d'aliments en particulier n'est présenté comme globalement bon/sain, ou mauvais/malsain voire interdit	3	3	Oui
> Les formulations / les données chiffrées ne simulent aucune fausse assurance / exactitude.	1	1	Oui
> Les informations sont actuelles, scientifiquement correctes et ne sortent pas du contexte.	3	3	Oui
> Les informations sont complètes	3	2	Les informations pour les enseignants sont limitées
> Les références scientifiques sont mentionnées	2	2	Oui



« Petits déjeuners de toutes les couleurs »

Evaluation par critères

4 Forme

Indicateurs	Points		Remarques
4.1 Fonctionnalité			
> Cohérence du contenu et du support pédagogique	4	4	Oui
> Adéquation entre la présentation visuelle et la complexité du contenu	3	3	Oui
> Matériel techniquement adapté à l'utilisation	3	3	Oui
4.2 Concept créatif			
> Le concept créatif est aménagé en tenant compte des degrés et des groupes cibles	3	1	Concept basé sur les couleurs exclusivement (daltonisme !!)
> Le concept de base est clair	2	2	Oui, très clair
> Le design est fonctionnel et correspond aux conventions actuelles	2	2	Oui
> Unité graphique	2	2	Oui
4.3 Réalisation visuelle			
> Adéquation du contenu et du style	3	1	Austérité peu adaptée au thème du petit déjeuner
> Le style et la réalisation visuelle sont adaptés aux degrés cibles	4	3	Austérité peu adaptée aux enfants
> Utilisation des illustrations / graphiques / tableaux en adéquation avec le sujet („infotainment“)	2	1	Globalement oui, mais quelques photos peu explicites, un schéma peu adéquat
> Le layout (typographie, intégration image/texte) facilite la lecture en général	2	1	Caractères trop petits dans le matériel pour les enfants